

## GUIDE



## MÜDAHALE EDİLMİŞ SANAT

Karbon Gallery, yeni sezonunu 'Sanatsal Müdahaleler' isimli sergiyle açıyor. Sergide, Devrim Erbil'den Balkan Naci İslimyeli'ye, Türkiye sanat dünyasının 15 usta ismi, Bubi'nin projesinde bir araya geliyor

NAZAN ORTAÇ nazan.ortac@sabah.com.tr

**2** 016 yılından beri **Windowist Tower**'daki mekanında İstanbul sanatseverler için yeni bir nefes alanı yaratan Karbon Gallery, sezona 'Sanatsal Müdahaleler' başlıklı sergiyle merhaba diyor. 11 Ekim'de açılan sergide; Balkan Naci İslimyeli'den Güngör Taner'e, Tülin Onat'tan Devrim Erbil'e, Türkiye sanat dünyasının 15 usta ismi, Bubi'nin projesinde bir araya geliyor ve sanatçıların kromojenik baskıyla ürettikleri ve bizzat müdahale ettikleri işler sanatseverlerle buluşuyor. Sanatın özgünlük ve biriciklik halini vurgulayan sergiye katılan sanatçıların, istenilen renk ve

dokuları ortaya çıkararak, müze kalitesinde ve uzun ömürlü olarak basılmasını sağlayan kromojenik baskı tekniğiyle hazırladıkları ve 'müdahale ettikleri' işler, son aşamada yine sanatçı tarafından onaylanıp, numaralandırılarak ve imzalanarak sunuluyor.

Adem Genç, Balkan Naci İslimyeli, Bedri Baykam, Bubi, Devrim Erbil, Ergin İnan, Güngör Taner, Halil Akdeniz, Meriç Hızal, Nur Koçak, Özdemir Altan, Tomur Atagök, Tülin Onat, Yusuf Taktak ve Yücel Dönmez'in işlerinin görülebileceği sergi, 29 Aralık'a kadar hafta içi her gün 10.00-18.00 saatleri arasında Karbon Gallery'de ziyaret edilebilir.



108 • ŞAMDAN PLUS

## İNSAN OLMAK ÜZERİNE MUHTEŞEM BİR OYUN

GEORG BÜCHNER'İN 'WOYZECK' ADLI OYUNUNDAN TATBİKAT SAHNESİ TARAFINDAN UYARILANAN VE BİR ROCK MÜZİKALİ OLARAK KARŞIMIZA ÇIKAN 'WOYZECK MASALI', ERDAL BEŞİKÇİOĞLU YÖNETMENLİĞİYLE YENİDEN KARŞIMIZDA. 38 OYUNCU VE 6 MÜZİSYENLE 12 EKİM'DE PERDELERİNİ AÇACAK OLAN OYUN, SEZON BOYUNCA İSTANBUL'UN EN BÜYÜK TİYATRO SAHNESİ UNIQ HALL'DE SANATSEVERLERLE OLACAK. İNSAN NEDİR? BİR AZ TOPRAK, BİR AZ TOZ, BİR AZ ET, BİR AZ KAN MI? İNSANI 'İNSAN' YAPAN NEDİR? GEORG BÜCHNER, DÜNYA TİYATRO LİTERATÜRÜNÜN EN ÖNEMLİ OYUNLARINDAN BİRİ OLAN 'WOYZECK'TE 'İNSAN OLMAK' OLGUSUNU; ERDEM, AHLAK VE İYİLİK KAVRAMLARI ÜZERİNDEN SORGULUYOR. HER ZAMAN ZORUNLU VE HAKLI GÖRÜLEN SAVASTA; YOKSULLUK, SINIF FARKLILIKLARI, TOPLUM BASKISI İÇİNDE, İNSAN DAHA FAZLA UÇURUMA SÜRÜKLENMEDEN İNSAN OLABİLMİYİ VE İNSAN KALABİLMİYİ NE KADAR BAŞARIR? 'WOYZECK MASALI' DA, "ŞEYTan, SÖZCÜKLERİN DİZİLİŞİNDE GİZLİ" DİYOR...

## AJANDA

### 11 EKİM ÇARŞAMBA

**İDİL BİRET**  
**LEYLA GENCER**  
**OPERA VE**  
**SANAT MERKEZİ**  
LEYLA GENCER  
OPERA VE SANAT  
MERKEZİ, BU  
YIL DA SANAT  
SEZONUNU, 10  
EKİM DOĞUM  
GÜNÜ OLAN  
LEYLA GENCER'E  
İTHAFEN,  
11 EKİM'DE,  
DÜNYACA  
ÜNLÜ PİYANİST  
İDİL BİRET VE USTA SINIFI ÖĞRENCİLERİNİN  
DE SAHNE ALACAĞI BEETHOVEN ESERLERİYLE  
AÇIYOR. PİYANO REPERTUVARININ EN ZOR  
ESERLERİNDEKİ YETKİNLİĞİYLE ÇAĞIMIZIN KLASİK  
MÜZİK YORUMCULUĞUNA DAMGASINI VURAN  
BİRET'İN KONSER PROGRAMINDA BEETHOVEN'İN  
3 NUMARALI SONATI, RAVEL'İN GASPARD DE  
LA NUIT BAŞLIKLİ ESERİ VE PROKOFİYEV'İN 2  
NUMARALI SONATI'YER ALIYOR.



### 12 EKİM PERŞEMBE

**SİBEL BİLGİÇ**  
**AİLA**  
TÜRK MUTFAĞININ  
LEZZET MİRASININ  
KUSURSUZ BİR SERVİS  
ANLAYIŞI VE ZARIF  
BİR AMBİYANS  
İLE BİRLEŞTİĞİ  
FAIRMONT QUASAR  
İSTANBUL'DAKİ AİLA,  
BUNDAN BÖYLE  
HER PERŞEMBE  
AKŞAMI, SİBEL  
BİLGİÇ İLE İSTANBULLULARA MÜZİK ZİYAFETİ DE  
SUNACAK. 12 EKİM PERŞEMBE AKŞAMI SİBEL  
BİLGİÇ'İN SAHNESİNE EV SAHİPLİĞİ YAPACAK  
OLAN AİLA'DA, 'NAP-CAZZ' MELODİLERİ  
YANKILANACAK. 'ALUŞAMADIM' ŞARKISIYLA 90'LI  
YILLARA DAMGASINI VURAN BİLGİÇ, 80'LER VE  
90'LARDAN SEÇİLMİŞ ŞARKILARIN YANI SIRA,  
TÜRK SANAT MÜZİĞİ VE HAFİF BATI MÜZİĞİNİN  
CAZ STANDARTLARINDAKİ ÖRNEKLERİNDEN  
DERLEDİĞİ ÇOK ÖZEL BİR REPERTUVAR İLE AİLA'DA  
SAHNE ALACAK.

